臺灣光榮綜合資訊股份有限公司
台北市大安區復興南路一段323號11樓
TEL:(02)2325-0156 e-mail:service@koei.com.tw

05.11.04151





遙遠時空2

新羅曼史遊戲

遊戲手冊

目次

『遙遠時空2』遊戲說明書

※本書中的遊戲畫面為開發中的畫面圖像。

■插畫：水野十子 ©白泉社
■本文設計：BANANA GROVE STUDIO
山本綾野、前千鶴

※要進行遊戲的話，需要將遊戲安裝至所有的個人電腦裡。
安裝方法，請參閱附屬的安裝指引。
※於安裝遊戲之後，請將遊戲光碟放入CD-ROM光碟機。

跨越時空一百年——



傳說在從前，當這個京都遭遇到毀滅恐怖降臨之時，
有一位爲守護京都而戰的少女由天而降。
人們稱呼少女爲龍神神子。
龍神神子拯救京都的事蹟，隨著光陰的流逝，
逐漸地被人們所遺忘，僅只在一部份人當中，靜靜地被傳承著。

百年之後。
沒想到，需要龍神神子拯救的日子再度到來。
將爲這個京都帶來災難的，究竟是……？

遊戲的目的

妳（您）將以龍神神子的身份，為守護再度面臨危機的京都而奮戰。
於戰鬥之時，須要借助身負守護龍神神子使命的「八葉」的協助。
尋找出八葉，一方面致力於獲得他們的信賴，另一方面則為能夠機動迎戰，時時不忘養精蓄銳。
不過，由於除了您之外，聽說還有另外一位神子，因此可能無法事事順遂。這一切，全取決於您自身的行動了。




紫
龍神神子駕臨的話，我能夠做些什麼呢…。
爲了能和兄長一起合力協助神子，
我必須更加努力振作才行。
與雙胞胎的兄長—深苑兩人
肩負著星曜一族的重責。
生日………6月10日
年齡………10歲
身高………135cm
配音………許容嘉
大谷育江
我必須更加地振作努力
二
深苑
紫是無法了解的
星曜一族的後裔。
紫的雙胞胎兄長。
生日………6月10日
年齡………10歲
身高………135cm
配音………許容嘉
大谷育江
侍奉龍神神子，是我們星曜一族的任務。
但是，與其去完成那樣的任務，
還是希望紫能夠過著一般貴族公主的生活。
三



源賴忠
身份……武士
生日……10月12日
年齡……26歲
身高……185cm
五行屬性……木
配音……李景唐
三木眞一郎
雖然有些人對京都的事抱持著不滿的態度，但，法皇卻是無時無刻地爲京都著想。包括上回的那件事也在內…。
我所屬的武士團侍奉著法皇。只要一聲令下，既使犧牲性命亦在所不惜。身爲武士之人，是不惜性命的。
守護著您
天之青龍

平勝真

身份…………京職少進
生日…………4月18日
年齡…………20歲
身高…………182cm
五行屬性……木
配音…………阿祥
関智一

龍神神子只不過是一個傳說。
不論是談它，或是信它，都是窮極無聊的。
想相信的話就請便吧。
反正與我無關。我也是隨性而爲。

…要怎樣就請便，我也隨性而爲

地之青龍


伊里
身份…………僧兵見習
生日…………7月31日
年齡…………17歲
身高…………172cm
五行屬性……火
配音…………NEKO
高橋直純
末法之世到來，不論是哪個傢伙都垂喪著臉，不管做什麼事全不順心。
再也沒有比這個時代更糟糕的了。
若是說只要相信就能得救的話，試著相信也無妨啊。
龍神神子也是一樣，反正不過是由一些非得有個信仰之物不可的傢伙們，發揮想像力創造出來的傳說罷了。
這個世界本就如此
天之朱雀


彰紋
身份…………東宮
生日…………3月4日
年齡…………16歲
身高…………164cm
五行屬性……土
配音…………林建宏
宮田幸季
京都陷入一片混亂。不論是天皇或法皇，並非置京都之事不管，但是，爲什麼呢？
距今一百年前，龍神神子現身拯救京都危機這個傳說流傳至今，眞僞亦不可考。不過，就那樣的傳說能夠流傳至今這件事，我想一定具有某種意義。
一定有什麼可行的
地之朱雀
十


藤原幸鷹
身份…………檢非違使別當
生日…………1月15日
年齡…………23歲
身高…………177cm
五行屬性……金
配音…………賀宇傑
中原 茂
如果京都遭受危機的話，無論如何都要保衛到底。爲了這個目的，必須找尋可行的方法。關於龍神神子的傳說，當然有所耳聞。但是，在一百年前，遭受危機的京都爲龍神神子所拯救一事，究竟是否爲眞呢？
你想怎麼辦呢？
天之白虎



翡翠
身份…………海賊
生日…………5月24日
年齡…………31歲
身高…………183cm
五行屬性……金
配音…………梁興昌
井上和彦
京都的市街，眞是超乎想像的無聊。
執著於是否爲貴族這件事，眞有那麼有趣嗎？
要說有什麼值得開心的…「龍神神子」啊。
似乎多少可以抒解一下在京都的無聊。
我、正在享樂呢
地之白虎

源泉水

身份…………式部大輔
生日…………6月28日
年齡…………19歲
身高…………168cm
五行屬性……水
配音…………張國甫
保志総一朗

京都，就快要成爲末法之世了。人們尋求著解救之道。能夠拯救這個京都的人，除了在一百年前，曾經拯救過京都的龍神神子之外別無他人。這個傳說若眞爲事實的話，不論如何都希望可以再次得到拯救。像我這種人頂多只能爲此祈禱而已。

就如您所願吧

天之玄武



安倍泰繼

身份……………陰陽師
生日……………9月9日
年齡……………21歳
身高……………179cm
五行屬性……土
配音……………劉又年
石田 彰

一百年前，龍神神子被奪取了龍之寶珠的鬼召喚到京都。
如果，龍神神子再度被召喚的話，也就是京都發生事情的時侯
……。
而那一定是龍神爲了拯救京都召換神子前來。

…沒問題

地之玄武


不管是龍神神子還是什麼，
只要是對我有利的都得多加利用。
難道不覺得爲我做事，是件幸福的事嗎？
全都是你不好！
和仁
生日……………7月3日
年齡……………19歲
身高……………163cm
配音……………郎蔚瑪拉斯拉散
浅川悠
無論如何，和仁大人的事還請…
源時朝
生日……………11月16日
年齡……………35歲
身高……………193cm
配音……………林岳峰
石井康嗣
龍神神子…啊。雖然和仁大人視爲仇敵，
但是和我沒有什麼關係。不，倒不如說…。



席琳
生日……………3月7日
年齡……………24歲
身高……………170cm
配音……………張逸帆
川村万梨阿
什麼龍神神子，若不是有主人的命令，
現在馬上就想讓她消失。
爲什麼主人會在乎那樣的小丫頭呢？
京都愚蠢的人們
好好地嘗嘗苦頭吧
二二
平千歲
生日……………1月7日
年齡……………15歲
身高……………150cm
配音……………呂蕙雯
桑島法子
成爲龍神神子，獲得強大的力量。
驅使這股力量。
因爲那是必要的。
所以…請不要妨礙我。
請不要妨礙我
二三


亞克拉姆
生日……12月4日
年齡……26歲
身高……182cm
配音……官志宏
置鮎龍太郎
不管京都會變得如何，我才不在乎。
事到如今，那種事情怎麼樣都行。
不過，眞是意想不到還會是和龍神神子啊。
眞的是太有緣了！
無趣，不論什麼都很無趣

輸入姓名與生日

從頭開始遊戲的話，需輸入姓名與生日。

◆輸入姓名



如有輸入錯誤的話，點選［刪除］喔。

由選單處選擇［重新開始］，並重新開始遊戲的話，需於遊戲開始後輸入姓名。姓最多可輸入三個字，名最多可輸入四個字。於輸入姓之後，點選名的欄位，或者是♥的話，可輸入名的部分。

姓名輸入完畢後，點選［決定］。

◆中文輸入



點選想輸入文字的筆劃數。對應該筆劃之中文字一覽將會被顯示，由其中點選所欲輸入的文字。

例）高倉花梨

高＝10劃 搜尋「10劃」處。

倉＝10劃 搜尋「10劃」處。

花＝8劃 搜尋「8劃」處。

梨＝11劃 搜尋「11劃」處。

◆輸入生日



生日將會決定主人公的五行屬性喔。

於輸入姓名之後，接著輸入誕生之月與日。

欄外小辭典　簡單說明京都的專欄。

一定能夠順利達成的

本故事的主人公。極爲平凡的高中一年級學生。是啊，很平凡……。照理來說，應該過著一般高中生的生活才對啊，可是……。

儲存・載入・中斷

遊戲的儲存、載入、中斷，可以於紫公主的行館或者是京都的市街進行。

◆儲存



如選擇了已儲存過的段落的話，原有資料會被覆蓋喔。

儲存遊戲中的資料。如儲存有遊戲中的資料的話，即便中斷遊戲，也能夠由中斷處繼續開始遊戲。

要儲存遊戲資料的話，於紫公主的行館或者是京都的市街處選擇［記錄］後，接著選擇［儲存］。指定儲存位置後，選擇［是］。最多可儲存10筆。

※於遊戲當中，有時會被詢問「要進行儲存嗎」。選擇［是］的話，可指定儲存位置並進行儲存。

◆載入



如果要由中斷處繼續遊玩的話，於選單畫面選擇［由中斷處開始］。要於遊戲中進行載入的話，於紫公主的行館或者是京都的市街處選擇［記錄］後，接著選擇［載入］。指定所欲載入的資料後，選擇［是］。

◆中斷



中斷遊戲。

於紫公主的行館或者是京都的市街處選擇［記錄］後，接著選擇［中斷］。

※如果沒有儲存遊戲資料就中斷遊戲的話，將無法由中斷處繼續遊玩。中斷時，先將遊戲資料儲存吧。

環境設定

設定遊玩遊戲的環境。由選單的［環境設定］進行設定。

設定完成後，點選［決定］。

點選［取消］的話，設定的變更將會失效，並結束環境設定。點選［初始狀態］的話，將會返回至原先的設定。

戰鬥動畫	有／無	設定戰鬥時動畫之有無。
訊息速度	快 ◀━━▶ 慢	設定訊息的顯示速度。
跳過訊息	有／無	設定跳過訊息機能的有無。 設定為「有」的話，可以以［Ｃｔｒｌ］鍵跳過（快轉）訊息。
BGM音量	大 ◀━━▶ 小	設定BGM的音量。
BGM設定	有／無	設定BGM之有無。
音效音量	大 ◀━━▶ 小	設定音效音量。 點選［試聽］的話，可以試聽音效的音量。
音效設定	有／無	設定音效之有無。
語音音量	大 ◀━━▶ 小	設定語音的音量。 點選［試聽］的話，可以試聽語音的音量。
語音設定	有／無	設定語音之有無。 點選［變更］的話，可對各個角色進行設定。 ※本產品並非為全語音。
語音切換	中文／日文	切換。



點選八葉的臉部看看喔。

特典



於「特典」處，可以聆聽遊戲中所使用的BGM，或者是鑑賞已顯示過的事件靜止畫或動畫。

◆回憶相簿



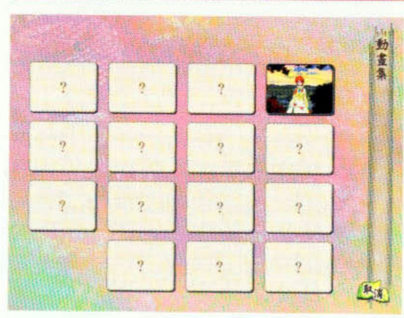
完整收集所有人物的靜止畫的話…。

(1)點選「回憶相簿」。

(2)顯示人物一覽，點選想看之事件靜止畫的人物。

(3)顯示已觀看過之靜止畫一覽，點選想觀看之靜止畫。

◆動畫集



播放於遊戲中已觀看過之事件動畫。

(1)點選「動畫集」。

(2)顯示已觀看過之動畫一覽，點選想觀看之動畫。於動畫播放中點選的話，動畫將結束播放，並返回到上一個畫面。

◆樂典集



播放於遊戲中所使用的BGM。

(1)點選「樂曲集」。

(2)顯示於遊戲中所使用的BGM一覽。一覽由複數的頁數所構成，可以以 進行頁數切換。



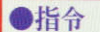
播放中的畫面同樣可以進行樂曲的切換。

(3)點選想聆聽的曲名的話，畫面將切換，並播放BGM。點選「停止」的話，BGM將停止播放。

◆特別篇

特別篇可以由網站GAMECITY中的「遙遠之京都」處下載。詳請請參閱網站「遙遠之京都」(http://www.gamecity.com.tw/miyako/)。

※要連線到「遙遠之京都」的話，必須要有可以連線到網際網路的環境。



紫公主的行館

●指令

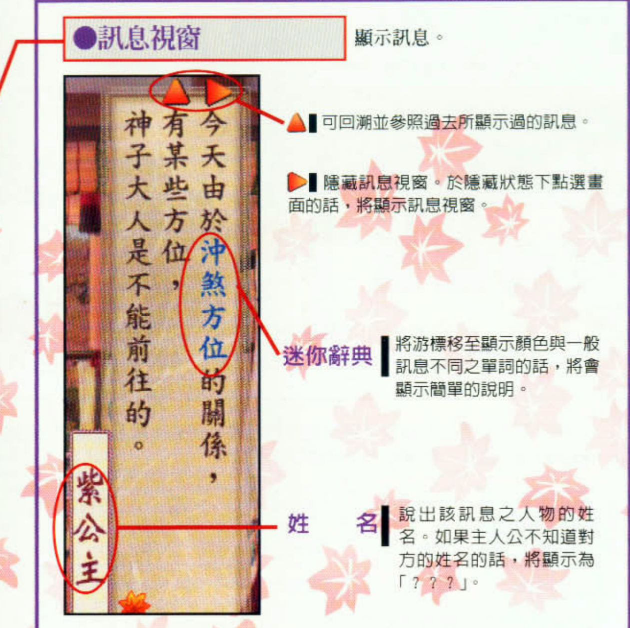
記錄（➡P.28）
裝備（➡P.34）
情報（➡P.35）
休息（➡P.35）*僅限早上
外出（➡P.35）*僅限早上



香（➡P.35）*僅限晚上
就寢（➡P.35）*僅限晚上



●訊息視窗　顯示訊息。



▲▌可回溯並參照過去所顯示過的訊息。

▶▌隱藏訊息視窗。於隱藏狀態下點選畫面的話，將顯示訊息視窗。

迷你辭典▌將游標移至顯示顏色與一般訊息不同之單詞的話，將會顯示簡單的說明。

姓　名▌說出該訊息之人物的姓名。如果主人公不知道對方的姓名的話，將顯示為「？？？」。



●時間帶

由早到晚，共有5個時間帶。

●日期

●天候

●齋戒、沖煞方位

物　顯示於齋戒之日。於該日無法外出。

東 西 南 北　顯示於沖煞方位之日。無法前往位於該方位的場所。

●選單

小辭典	可參照遊戲中登場的重要語句的說明。 收錄於小辭典中的語句，將於訊息中以紅字或藍字顯示。
五行關係圖	可參照五行屬性的關係。 五行屬性的關係，會影響到與戰鬥對手的契合度。
人物相關圖	可參照遊戲中主要人物之相關圖。 但是，能夠參照的，只有第二章以後。
環境設定	設定語音或動畫的ON / OFF、BGM、以及音效音量等遊戲遊玩的環境（→P.29）。
版本情報	顯示「遙遠時空2」的版本情報。 也可以由此連線到「遙遠之京都」。
遊戲的結束	結束遊戲。

齋戒

於陰陽道中，指的是爲了避免穢氣，而於一定期間當中不外出之事。於遊戲當中，因爲一整天都無法外出，所以招待八葉到行館來。於齋戒日的前一天，可以向想要一起度過齋戒日的人發出書信。

(1)選擇想要發出書信的對象。選擇［取消］的話，可選擇是否取消發出書信。
選擇［是］的話，便可取消發出書信。
(2)選擇書信的用紙。
(3)選擇添加於書信的花朵。
(4)全部好了的話，選擇［是］。如果選擇［不是］的話，將返回到(1)～(3)。



四神　服侍於龍神之聖獸，即青龍、朱雀、白虎、玄武之四神。

四條之尼　紫與深苑的祖母。雖然屬於星曜一族，但是並沒有繼承到力量。

◆記錄

進行遊戲的儲存、載入與中斷（→P.28）。

◆裝備



裝備所獲得的符（封印符）。每一個人最多可裝備兩張。

(1)選擇要變更裝備的人物。

(2)由［自動裝備／手動裝備／卸除裝備］當中，選擇欲實行的指令。

自動裝備	選擇打算予以優先的參數，可自動進行裝備。將游標移至各個指令的話，可以確認如果裝備後的數值的變化。點選指令以實際變更裝備。	
	綜合優先	對於綜合值予以優先。
	攻優先	對於攻擊力予以優先。
	耐優先	對於耐久力予以優先。
	靈優先	對於靈力予以優先。
手動裝備		一項一項自己裝備。選擇裝備場所後，選擇符。他人已裝備的符，也可以將之卸除後裝備。
卸除裝備		卸除所有的裝備。

(3)裝備變更完畢後，點選［取消］。

(4)由於會返回到(2)的畫面，所以此處也點選［取消］。

(5)由於會返回到(1)的人物選擇畫面，所以此處選擇［決定］。如果於此處選擇了［取消］的話，裝備的變更將會無效並結束。

◆情報



觀看各種的情報。

人物	觀看主人公與八葉的情報。除了基本情報之外，也能夠觀看於遊戲中所獲得的情報。
道具	觀看所獲得的道具的情報。
曆	觀看遊戲的曆（京曆）。
京都（僅限早上）	觀看京都的市街的情報（地圖）。

◆休息（僅限早上）

不外出，時間一直前進到夜晚。可以由紫公主那裡，得知有關八葉的事情。

◆外出（僅限早上）

外出至京都的市街。選擇同行的八葉。

◆香（僅限晚上）

薰香。僅可於獲得了香的時候實行。訊息視窗的顏色與模樣將會變化。

◆就寢（僅限晚上）

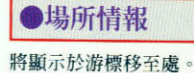
就寢。直到隔天早上。

愛慕之心與信賴度



八葉對主人公的感情，以愛慕之心與信賴度表現。愛慕之心代表好感、信賴度代表信任。可參照〔情報〕中的〔人物〕進行確認。愛慕之心與信賴度愈高話，八葉來訪行館的次數則愈多，或者於戰鬥之時挺身掩護自己。亦會因為對話的選擇及戰鬥中的行動而有所增減變化。

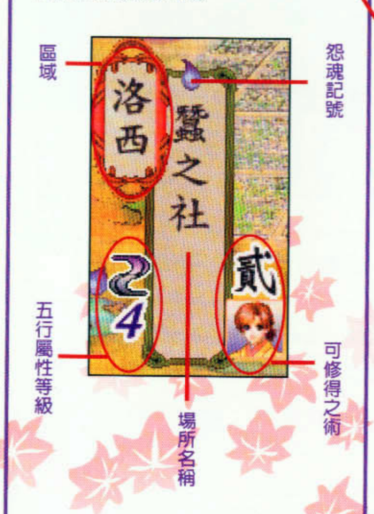
另外，八葉們彼此之間亦存在著對夥伴的信賴度。若是信賴度低的話，在戰鬥中，彼此將有可能無法配合施展天地之術。



京都的市街

●場所情報

將顯示於游標移至處。





●目的地

●怨魂記號

記號的大小表示怨魂的強弱。

●現在地

●五行之力

神子所擁有的力量。與怨魂進行戰鬥以及和八葉共同施展法術時會有所消耗。隔天即可恢復。

●選單（➡P.33）

●沖煞方位

東 西 南 北　顯示於沖煞方位之日。無法前往位於該方位的場所。

●同行者

●指令

記錄（➡P.28）
裝備（➡P.34）
情報（➡P.35）

可以去的場所與不可以去的場所



打算進入到無法進入的場所的話，八葉將會給予提醒。

遊戲剛開始時，可以去的場所將受到限制。找尋出八葉，並可使其同行的話，可以去的場所將會增加。除了也可以去有怨魂存在的場所之外，也可以進行戰鬥。

但是，要到主人公所屬勢力的相反勢力的場所時，需要有屬於該勢力的八葉一起同行。

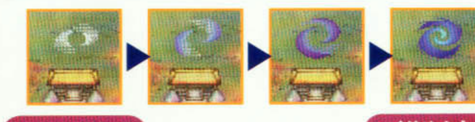
例）主人公屬於法皇派勢力的場合

要到法皇派勢力的場所時，無論同行的八葉所屬勢力為何都可以去，但是要到天皇派勢力的場所時，則一定要有屬於天皇勢力的八葉同行。

場所與屬性

場所有等級（1～10）的五行屬性之分。若打倒存在於等級高的場所的怨魂，主人公的五行之力也會大大的上昇。

於消滅怨魂之後，數度重訪該場所，或者是透過迷你遊戲獲得五行之符的話，可以提昇該場所的等級。消滅怨魂之後，如果不再度造訪該場所而置之不理的話，怨魂將會復活，主人公的五行之力將會降低，需要多加注意。可以由畫面確認怨魂還需要多久會復活。



剛消滅之後　要復活之前

內裏　指的是天皇所住的建築物。

大內裏　天皇的住處以及官署所集中的區域。

於京都市街可進行之事

於京都的市街，可消滅怨魂，或者是收集情報。也可以經由迷你遊戲獲得道具。

◆消滅怨魂



消滅怨魂，取回失落的五行之力。於選擇去處時，如果所選為怨魂所在的場所的話，將會進行戰鬥（→P.42）。

不使用五行之力將怨魂予以封印（→P.47）的話，怨魂將會隨著時間的經過而復活。封印將會於遊戲進行一段時間後變爲可能。

◆收集情報



收集遊戲進行所需要的情報。

詛咒返　將詛咒之穢氣，以其人之道，還治其人之身，返回給詛咒之人，並使其受到傷害。

◆獲得道具



於消滅怨魂的場所，可以進行為了獲得使用於書信的紙、花、以及戰鬥符等道具之迷你遊戲（→P.40）。迷你遊戲的有利與不利，會隨著人物（主人公以及同行之八葉）的屬性與該場所的屬性而變化。



道具的種類

遊戲中可獲得之符如下。

◆戰鬥符

使用於戰鬥。

小回復　中回復　大回復　全體小回復　全體中回復　全體大回復　復活　撫物　全體撫物　聲援覺醒

◆紙

發送書信時使用。

蒸栗色　淺蔥　薄紅　淡香　淡萌黃　紫苑　青墨茶　銀色

◆花

發送書信時使用。

菊　萩　秋海棠　龍膽　敗醬草　藁吾　山茶花　萱芒花　南天竹　柑子

◆香

可於屋內焚燒。訊息視窗的顏色會產生變化。

梅花　荷葉　菊花　侍從　黑方　落葉

◆五行符

強化土地之力。

因為獲得時就可以發揮效力，所以無法做為道具持有。

木　火　土　金　水

女六條宮　法皇之同父異母的妹妹，泉水之母。

◆迷你遊戲

於消滅怨魂的場所，可以進行爲了獲得書信的紙、花、以及戰鬥符等道具之迷你遊戲。迷你遊戲的有利與不利，會隨著人物（主人公以及同行之八葉）的屬性與該場所的屬性而變化。

◆迷你遊戲的步驟

進入到沒有怨魂的場所的話，即展開迷你遊戲（事件時除外）。
越到後半章，迷你遊戲的種類也越增加。
迷你遊戲全部共有四種。

◆麗氣流轉


順利的話，可以同時得到兩張！

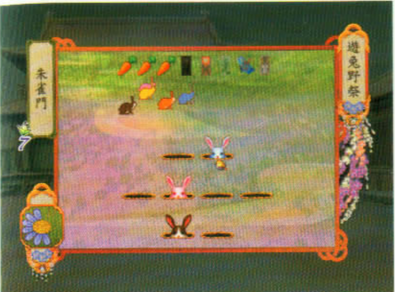
將力量予以具體化。看準時機，點選●。光點的飛躍距離，將因點選時之火燄的強弱而定。依光點的停止場所，可獲得道具或是符。
如果場所屬性相同的話，將更容易計測時機。

◆雙貝尋寶


記憶力決定勝負。

猜猜看並排的貝殼當中，藏了什麼樣的道具。如果打開了兩個相同道具的貝殼的話，就可以獲得該道具。如果不一樣的話，則輪到下一個人。
場所屬性相同的話，可挑戰的次數將會增加。

◆遊兔野祭


花瓣的片數代表所剩的限制時間。

餵食肚子餓的兔子。
點選由巢穴露出臉來的兔子。獲得多數飼料的兔子將會給予道具。一隻兔子只能取得一件道具。在限制時間內，有效率地餵食吧。
場所屬性相同的話，限制時間會變長。另外，兔子以外的動物也有可能把臉露出來。注意不要餵錯喔。

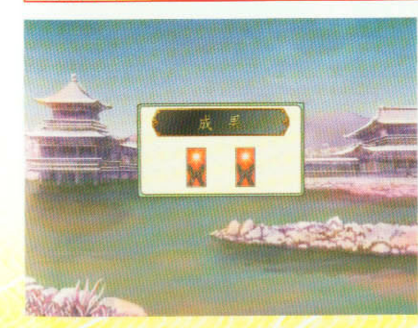
蛇	所剩限制時間(花瓣)減少。
蟲	兔子陷入混亂，無心吃飼料。

◆蹴鞠演義


隨著屬性的契合程度，有時八葉也會相助。

與上級貴族的蹴鞠（踢球）。移動畫面下方的橫條，將鞠踢回給貴族，使其疲累就可獲得道具或符。。

◆顯示結果



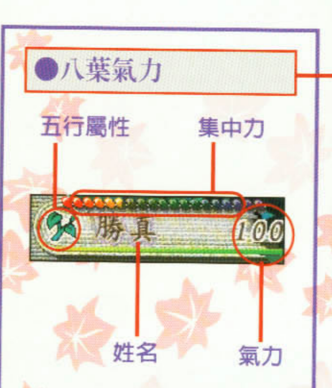
迷你遊戲結束後，會顯示結果。依照結果不同，或能得到同行之八葉的慰問，或能夠增加信賴度。

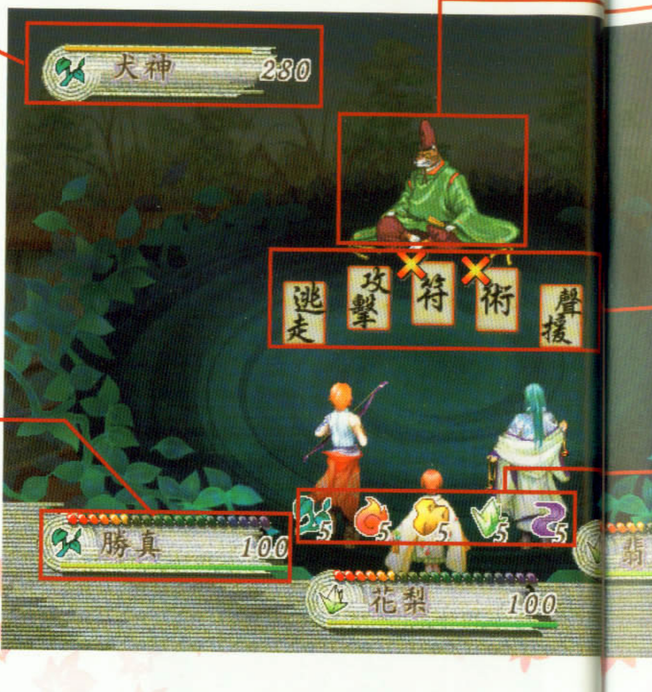
親王：天皇的兄弟或皇子當中，獲得親王宣旨的人。

内親王：天皇的皇女或姊妹。

戰鬥







●怨魂

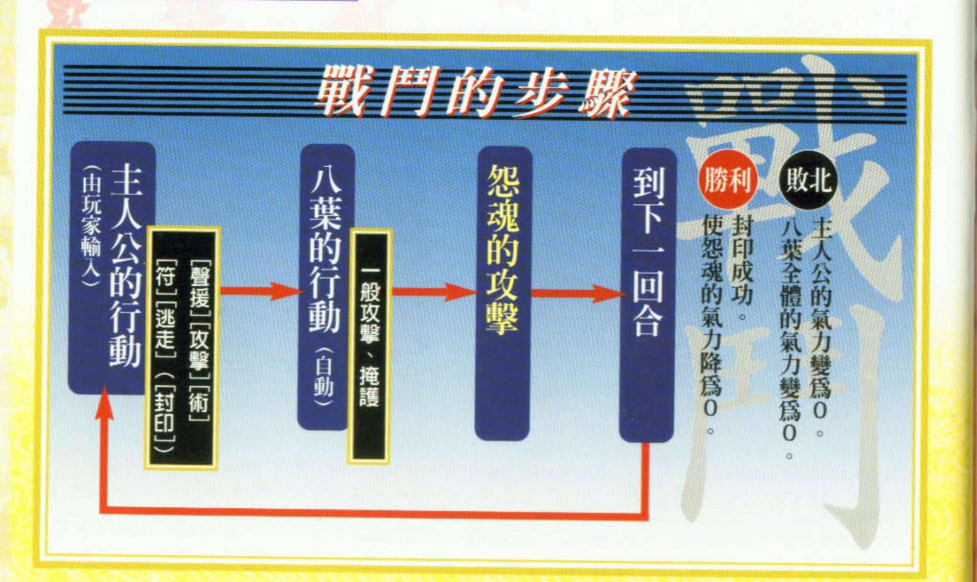
●指令

- 聲援：提昇八葉的集中力（➡P.44）
- 術：與八葉使用法術（➡P.44）
- 符：使用如回復符等的符（➡P.44）
- 攻擊：進行一般攻擊（➡P.45）
- 逃走：由戰鬥中脫離（➡P.45）
- 封印：將怨魂予以封印（➡P.47）

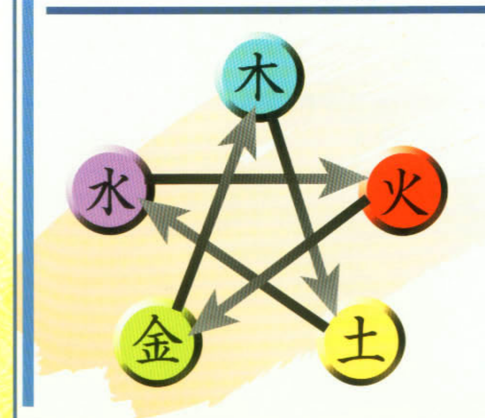
●五行之力

使用術的話會消費。

●選單（➡P.33）



有關於五行屬性



指的是金、木、水、火、土這五種屬性。屬性當中，存在著有如水強過火，卻怕土的相互關係。
迷你遊戲以相同屬性的場所較為擅長。

	擅長	不擅長
木	土	金
火	金	水
土	水	木
金	木	火
水	火	土

檢非違使　於京都中進行取締等，相當於警察、司法業務的官職。

檢非違使別當　檢非違使廳的長官。

◆主人公的行動

戰鬥中，主人公可以從事下列事項。

◆聲援



選擇對方會覺得喜歡的詞語。

聲援八葉，提昇集中力。選擇要對誰發出聲援的詞語。隨著八葉的不同，各有其喜歡的詞語與不喜歡的詞語。如果是喜歡的詞語的話，則該八葉的集中力將會上昇。相反地，如果是不喜歡的詞語的話，集中力將會下降。

◆術



隨著術之不同，所需要的五行之力或集中力也不同。

讓八葉使用法術。

法術將會消費主人公五行之力與集中力，以及八葉的集中力。

法術，可分爲一開始就會的、四神所授與的、以及獲得四神之符後可以使用的幾種。

藉由［情報］指令，可以確認各個人物所能使用的法術。

但是，尚未獲得到的法術無法確認。

◆符

使用所獲得的戰鬥符。

符的效果	回復（小、中、大）	回復己方一人的氣力。
	全體回復（小、中、大）	回復己方全體的氣力。
	復活	使己方之一人從無法戰鬥的狀態中復活。
	撫物	治療己方一人的異常狀態。
	全體撫物	治療己方全體的異常狀態。
	聲援覺醒	聲援時，可選擇的聲援詞語會增加。除此之外…？

東宮　皇太子。成爲下一位天皇的人。也稱爲春宮。

◆攻擊

對於怨魂進行一般的攻擊。攻擊力越高的話，越能夠減少怨魂的氣力。

◆逃走



由戰鬥中脫離。八葉對於主人公的「信賴度」會降低。

◆封印

使用五行之力，將怨魂予以封印。怨魂的氣力越少，主人公的集中力越高的話，就越容易成功。封印將會在遊戲的某個時期開始變爲可能（→P.47）。

◆八葉的行動

戰鬥中，八葉可以從事下列事項。

◆一般攻擊

對於怨魂進行一般的攻擊。

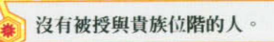
◆掩護

掩護夥伴於怨魂的攻擊之中。對於主人公的愛慕之心與信賴度高的話，掩護主人公的機率就會上昇。

異常狀態

遭受到怨魂的攻擊的話，有可能會陷入異常狀態。
可以使用［符］的［撫物］［全體撫物］予以治療。

瘴氣	於數回合當中，氣力會減少。
束縛	於數回合當中，變得無法行動。
禁咒	於數回合當中，變得無法使用術。
混亂	夥伴陷入混亂，攻擊己方。
附身	被怨魂附身。 承受怨魂所遭到的損傷之一半。



無位　沒有被授與貴族位階的人。

◆聲援合詞

依據所選擇的聲援詞語的不同，八葉之氣力會隨之上升或下降。這是因爲可使氣力上升的詞語是依八葉而異之故。

「聲援合詞」，指的是於戰鬥中對於八葉所發出的聲援詞語的組合。而隨著八葉之不同，組合也有種種的變化。

對於同一位八葉，需要連續予以聲援。

如果以適合該人物的聲援詞語組合進行聲援的話，氣力將會直線上升。

聲援詞語也有可能於遊戲當中重新獲得。

於選擇成為聲援合詞的組合時，會顯示上一個回合所選的聲援詞語喔。

獲得聲援詞語



於戰鬥中，可以對於八葉發出聲援詞語（聲援八葉的話語）。

每次［聲援］時，聲援詞語將會由預先決定的詞語中隨機選出及顯示。

除了一開始遊戲後就可以選擇的聲援詞語以外，也有可以由遊戲中的事件獲得的聲援詞語。

新獲得的聲援詞語，可以由［情報］的［人物］的［筆記］進行確認。

希望能夠早點獲得新的聲援詞語！

彈正尹　彈正台的長官。由親王出任。

封印

隨著遊戲的進行，由某個時間點開始，可以將怨魂予以「封印」。封印，是在和怨魂的戰鬥中進行。

◆封印的步驟



要進行封印的話，需要有相對的五行之力。

(1)戰鬥中，怨魂的所剩氣力變少的話，將可以選擇［封印］。

(2)選擇［封印］的話，會顯示所需的五行之力。

(3)點選「進行封印吧」的話，將實行封印。如果失敗的話，戰鬥將會繼續進行。如果有封印所需的五行之力的話，可不論次數地嘗試封印。

(4)封印成功的話，戰鬥將會結束。

◆已封印的怨魂…



進行封印，必須衡量對手之怨魂的所剩氣力，並計測時機。

已封印的怨魂會成爲「封印符」，並可成爲主人公或八葉的裝備。

可以以裝備指令進行裝備。裝備有封印符時，該人物的攻擊力或耐久力、靈力會上昇。

※消滅的怨魂無法封印。萬一消滅的話，只要不到該怨魂所在的場所，數日後怨魂復活之後，再度戰鬥便可將其封印。想要進行封印時，留意怨魂的所剩氣力吧。



此為怨魂記號

▶ 封印成功！ ▶



消失了！

彈正台　執掌京都紀律等的官署。但於檢非違使設置後就變爲有名無實了。

京都彩繪圖





洛北

神護寺

北山

野宮

火之御子社

嵐山

蠶之社

大內裡

洛西

朱雀門

洛西

松尾大社

羅城門跡

石原之里

